

JÓZEF SZAJNA

WYSTAWA

BWA Białystok kwiecień - maj 1988

I. Ekspozyty wypożyczone z muzeum:

- 11 1 /6/ "Dwoje" b.d. technika mieszana 120 x 100 cm ~~AA~~  
Wt. Muzeum Sztuki w Łodzi. inw. MS/SN/M/711
- 11 2 /7/ "Ślady" 1964 tech. miesz. 100 x 70 cm ~~AA~~  
Wt. Muzeum Sztuki w Łodzi. inw. MS/SN/M/712

II. Scenografia:

- 29 3 /78/ 2 postacie z Macbetha, 1970, 60 x 70cm,
- 29 4 /84/ 3 projekty do Burzy Szekspira i Geniusza Sierociego  
Dąbrowskiej 10 x 70cm,
- 29 5 /75/ 3 postacie z różnych sztuk, 70 x 100cm,
- 29 6 /77/ 2 projekty kostiumów, 50 x 70cm,
- 29 7 /76/ "Duchy teatru" rysunek, 70 x 50cm,
- 29 8 /74/ 4 szkice postaci teatralnych, 70 x 100cm
- 29 9 /73/ 3 projekty do różnych sztuk, 70 x 100cm,
- 29 10 /89/ 2 projekty dekoracji,
- 29 11 /72/ 3 projekty do Szekspira, Fausta i Don Kichota,
- 29 12 /90/ 2 projekty dekoracji 70 x 100cm,
- 29 13 /69/ 3 projekty kostiumów do różnych sztuk 70 x 100cm,
- 29 14 /88/ 3 szkice postaci teatralnych, 70 x 100cm,
- 29 15 /70/ 3 projekty kostiumów, 70 x 100cm,
- 29 16 /71/ 3 projekty kostiumów do Fausta 70 x 100cm.
- 29 17 /85/ 2 projekty dekoracji, 70 x 100cm,
- 29 18 /91/ 2 projekty do Stanu oblężenia Camasa, 70 x 100cm,
- 29 19 /87/ 2 projekty do Pantaglaize i Zaklinacza deszczu, 70 x 100cm,
- 29 20 /86/ 2 projekty dekoracji, 70 x 100cm,
- 29 21 /83/ 3 projekty dekoracji do różnych sztuk, 100 x 70cm,
- 29 22 /82/ 3 projekty kostiumów do różnych sztuk 100 x 70cm,
- 29 23 /68/ 3 rysunki ołówkiem. "Dyrygent II", "Ślepa" i "Dyrygent III"  
70 x 100cm,
- 29 24 (67) 2 szkice do Repliki 70 x 100
- ~~24 25 /67/ 2 szkice do Repliki 70 x 100cm,~~
- 20 25 /66/ Wariacje na temat Rewizora plansze 70 x 100cm,
- 20 26 /61/ 3 projekty do Nieboskiej Komedi.
- 18 27 /56/ Projekt do Antygony plansze 70 x 100cm,

- 18 28 /55/ "Postać w czerwonej czapce" plansza 10 x 70.  
18 29 /54/ "Kobieta siądząca" plansza 100 x 70cm.  
18 30 /53/ "Postać z gwoździem" plansza 100 x 70cm.  
18 31 /52/ "Postać z szablą" plansza 100 x 70cm.  
18 32 /51/ "Postać V" plansza 100 x 70cm  
9 33 /50/ "Postacie I,II" plansza 70 x 100cm.  
R 34 /49/ "Postać z czerwoną rękawiczką" plansza 100 x 70cm,  
W 9 35 /48/ 2 projekty do "Onych" plansza 100 x 70cm,  
9 36 /47/ 2 projekty dekoracji do "Łaźni", "Imion władzy" plansza  
100 x 70cm,  
9 37 /36/ Wariacje na temat Fausta Gounoda plansza 70 x 100cm,  
9 38 /35/ "Postać czerwona" plansza 100 x 70cm,  
8 39 /34/ "Postać II - V" plansza 70 x 100cm.  
8 40 /12/ 3 projekty do różnych sztuk, plansza 100 x 70cm,

### III. Obrazy

- 20 41 /21/ "Obraz z czarną plamą" 1961 tech.miesz. 100 x 79cm,  
30 42 /16/ "Zagubieni" 1986, olej/pł. 160 x 100cm,  
30 43 /9/ "Mrowisko VI" 1986 olej/pł. 160 x 100cm,  
30 44 /15/ "Znicz" 1986 olej/pł. 160 x 100cm,  
71 45 /7/ "Lament" 1984 olej/pł. 140 x 100cm.  
10 46 /24/ "Odzyskane" 1967-74 tech miesz. 125 x 123cm,  
31 47 /23/ "Dramat IV" 1963 tech.miesz 101 x 101cm,  
31 48 /42/ "Obraz niebieski" 1965, tech.miesz. 119 x 120cm,  
3 49 /19/ "Pejzaż martwy" 1964, tech.miesz. 59 x 69cm.  
3 50 /20/ "Pejzaż nocny" 1964, tech.miesz. 55 x 73cm.  
41 51 /1/ "Mrowisko I" 1978 - 82 tech.miesz. 182 x 182cm. X  
41 52 /2/ "Mrowisko II" " " " X  
41 53 /3/ "Mrowisko III" " " " X  
42 54 /4/ "Mrowisko IV" " " " 41  
42 55 /5/ "Mrowisko V" " " " 42  
42 56 /6/ "Mrowisko VI" " " " X  
1 57 /28/ "Prezentacja" 1986 tech.miesz 114 X 85 plansza  
1 58 /33/ "Utrwalenie" 1985 " " "  
2 59 /31/ "Munie" 1985 " " "  
2 60 /36/ "Ołtarz" 1985 " " "  
2 61 /35/ "Wilkożak" 1985 " " "  
1 62 /34/ "Afirmacja" 1985 " " "  
3 63 /39/ "Autoportrety" 1983 " " "  
1 64 /27/ "Wschód słońca" 1986 " " "

1 65 /30/ "Babon" 1985 tech.miesz. 114 x 84cm plansza  
3 66 /38/ "Szaman" 1986 " " "  
2 67 /37 "Spadanie" 1985 " " " wż. Zachęta "

V. Rysunki

29 68 /49/ 2 rysunki kolorowe 1971  
69 /48/ "Samo-chód/ 2 rysunki 1973  
29 70 /46B/ 3 rysunki ołówek/papier 1984  
29 71 /47/ 2 rysunki ołówek /papier 1970  
29 72 /46A/ 3 rysunki ołówek/papier 1984  
29 73 /50/ 2 rysunki kol.tusz gran./papier b.d.  
24 74 /56/ "Kosmos"56" 54 rysunków ok. 60 x 60cm.  
29 75 /57/ "Maska" 1986 67 x 86cm rys/papier  
29 76 /58/ " " " "  
29 77 /59/ " " " "  
29 78 /1/ "Klatka b.d. rys/papier 61 x 86cm,  
29 79 /2/ "Klatka I" 1982 rys/papier 61 x 84cm,  
29 80 /3/ "Apel I" b.d. rys/papier 61 x 86cm.  
29 81 /4/ "Apel II" b.d. rys/papier 61 - 86cm.  
29 82 /5/ "Apel III" b.d. rys/papier 61 x 86cm.  
29 83 /6/ 4 szkice różne 1983 rys./papier. 67 x 97cm,  
29 84 /7/ 5 szkiców różnych b.d. rys/papier 67 x 97cm.  
29 85 /60/ "Polip" 1987 gran./papier 29,5 x 41,5cm

VII. Kolaże

29 86 /1/ "Autoportret" 1983, 1983, 61 x 74cm collage/papier  
29 87 /2/ b.t. b.d. 86 x 61cm collage/papier  
29 88 /3/ b.t. b.d. 86 x 61cm " "  
29 89 /4/ b.t. b.d. 86 x 61cm " "  
29 90 /5/ "Mechanizacja" 1985, 61 x 84cm " "  
29 91 /6/ "Schronienie" 1985, 84 x 61cm " "  
29 92 /7/ "Splot" 1976, 67 x 97cm " "  
29 93 /8/ "Nasza cywilizacja mała" b.d. 97 x 67cm " "  
29 94 /9/ "Degradacja" 1985, 84 x 61cm " "  
29 95 /10/ b.t. b.d. 95 x 63,5cm " "  
29 96 /11/ b.t. 1978, 94 x 64cm " "  
8 97 /13/ "Kleszcze" 1974, 67 x 98cm " "  
29 98 /12/ "Miłość" b.d. 97 x 64cm " "  
8 99 /14/ "Puszka Pandpary" 1976 88 x 64cm " "  
8 100 /15/ "Postać z Komedii" 82 90 x 64cm " "

8	101	/28/	"Z oczami" b.d.	collage/papier,	87 x 58,5cm
29	102	/29/	"Twarze, Twarze" 1984,	58 x 78cm	collage/tektura
29	103	/30/	"Autoportret 2/" 1986,	58 x 78cm	collage/tektura
2	104	/32/	"Lustro" b.d.	114 x 84cm	collage/plensza
29	105	/34/	"Autoportret 6" 1986	50 x 65cm	collage/papier
29	106	/35/	"Autoportret 3a" 1987	68 x 87cm	collage/papier
29	107	/36/	Autoportret niebieski"1987,	68 x 87cm	collage/papier
29	108	/38/	b.t. b.d.	70 x 93cm	collage/karton
29	109	/39/	b.t. 1987	70 x 93cm	collage/karton
29	110	/24/	"Sen I" "Sen II" 1982	100 x 70cm	collage/tektura
29	111	/25/	"Ukłon" "Zielony Kwadrat" 1982	70 x 50 cm	collage/tektura
29	112	/37/	"Autoportret 7"	72 x 60cm	collage/papier

VI. Fotografii na aluminium

113	/1.2./	"Imiona władzy" Brozkiwicz			
114	/1.3./	"	"	"	"
115	/10.2./	"Radość z odzyskanego śmietnika" Kadens-Bandrowskiego			
116	/10.3./	"	"	"	"
117	/10.4./	"	"	"	"
118	/10.5./	"	"	"	"
119	/17.2./	"Dziady" Mickiewicza			
120	/17.3./	"	"	"	"
121	/20.2./	"	"	"	"
122	/20.3./	"	"	"	"
123	/40.2./	"Puste Pole" Hożuja			
124	/40.3./	"	"	"	"
125	/40.4./	"	"	"	"
126	/40.5./	"	"	"	"
127	/40.6./	"	"	"	"
128	/40.7./	"	"	"	"
129	/40.8./	"	"	"	"
130	/34.2./	"Antygona" Sopotklesa			
131	/34.4./	"	"	"	"
132	/34.5./	"	"	"	"
133	/34.6./	"	"	"	"
134	/31.2./	"Don Kichot" Cervantesa			
135	/31.3./	"	"	"	"
136	/31.4./	"	"	"	"
137	/31.5./	"	"	"	"
138	/31.6./	"	"	"	"
139	/31.7./	"	"	"	"

140	/29.3./	"Rewizor" Gogola
141	/29.4./	" "
142	/29.5./	" "
143	/22.2./	"Sen nocy letniej" Szekspira
144	/22.3./	" "
145	/33.5./	" "
146	/22.6./	" "
147	/22.7./	" "
148	/54.2./	"Biennale w Wenecji"
149	/54.5./	" "
150	/51.2./	"Rzecz listopadowa" Bryla
151	/51.3./	" "
152	/51.4./	" "
153	/51.5./	" "
154	/50.2./	"Szkarżatny pył" O'Casey'ego
155	/50.3./	" "
156	/50.4./	" "
157	/50.5./	" "
158	/49.2./	"Oni", "Nowe wyzwolenie" Witkacego
159	/49.3./	" "
160	/49.4./	" "
161	/42.3./	"Zamek" Kafki
162	/42.3./	" "
163	/42.4./	" "
164	/42.4./	" "
165	/42.6./	" "
166	/74.2./	Replika
167	/74.3./	" "
168	/74.4./	" "
169	/74.5./	" "
170	/74.6./	" "
171	/74.7./	" "
172	/74.8./	" "
173	/74.9./	" "
174	/74.10/	" "
175	/91.2/	"Witkacy"
176	/91.3./	" "
177	/91.4./	" "
178	/102.2/	"Gułgutiers"
179	/102.3/	" "
180	/102.4/	" "

181	/134.1/	"Misterium Buffo" Majakowskiego
182	/134.3/	" " " "
183	/223.	"Replika"
184	/212.	N.N
185	/211.	"Zaklinacz deszczu" Nesh'a
186	/210.	"Misterium Buffo" Majakowskiego
187	/209.	"Replika"
188	/208.	"Dobrodziej złodziej"
189	/207.	" "
190	/206.	" "
191	/205.	" "
192	/204.	"Majakowski"
193	/203.	" "
194	/202.	" "
195	/201.	" "
196	/185.	"Dante"
197	/186.	" "
198	/187.	" "
199	/188.	" "
200	/189.	" "
201	/190.	" "
202	/191.	" "
203	/192.	" "
204	/193.	" "
205	/194.	"Cervantes"
206	/195.	" "
207	/196.	" "
208	/197.	" "
209	/198.	" "
210	/199.	"Majakowski"
211	/200.	" "
212	/178.1/	"Śmierć na gruszy"
213	/177.1/	"Śmierć na gruszy"
214	/176.1/	"Śmierć na gruszy"
215	/174.1/	"Śmierć na gruszy"
216	/173.1/	"Śmierć na gruszy"
217	/172.1/	"Śmierć na gruszy"
218	/171.1/	"Śmierć na gruszy"
219	/169.1/	"Nowy don Kichot" Fredry
220	/168.1/	" " " "
221	/161.	"Łazienka Majakowskiego
222	/156.1/	"Jak wam się podoba"

- 223 /157.1/ "Jak wam się podoba" Szekspira - ?
- 224 /157. "Stan obłączenia" Camusa - ?
- 225 /158.1/ "Łaźnia" Majakowskiego
- 226 /159.1/ " " " "
- 227 /160.1/ " " " "
- 228 /225. "Śmierć na gruszy"
- 229 - 235

8 plakatów na blasze (plakaty i fot w skryni 13,14,16;26)

- 237 -
- Sylwsty duże - 17
- średnie - 16
- małe - 15

71 B 238 III - 22 "Biało-czarny" 1964, techn/mieszana, 100 x 80cm  
depozyt a Galerii Studio,

22 239 III - 25 "Apoteoza" 1967, technika mieszana, 123 x 104cm  
wł.Galerii Studio, inw: G/17/M

31 240 III-41 "Siedząca"

241 Rolka z fotografiami ok. 6 x 3m

242. "Dywanik" fotografie na płótnie ok. 100 x 1000cm

otrymaniem 26.04.88

Dnia 31 V 88. przekazano wykonanie finalistki  
J. Szajny do Galerii "Studio"

zgodnie ze specyfikacją z wystawki z. Siedząca

4 - sztuk w skryni, jedna parostój  
w Bibliotece w Teatrze Muzycznym w. 13

- 13 (VI 30st)
- 14 (VI 30st ju)
- 16 (VI 30st i)
- 26 (VI 27st i + 2 szt  
plakatów (blanne)

Przyjęty  
Dł...

Przebieg  
Al...